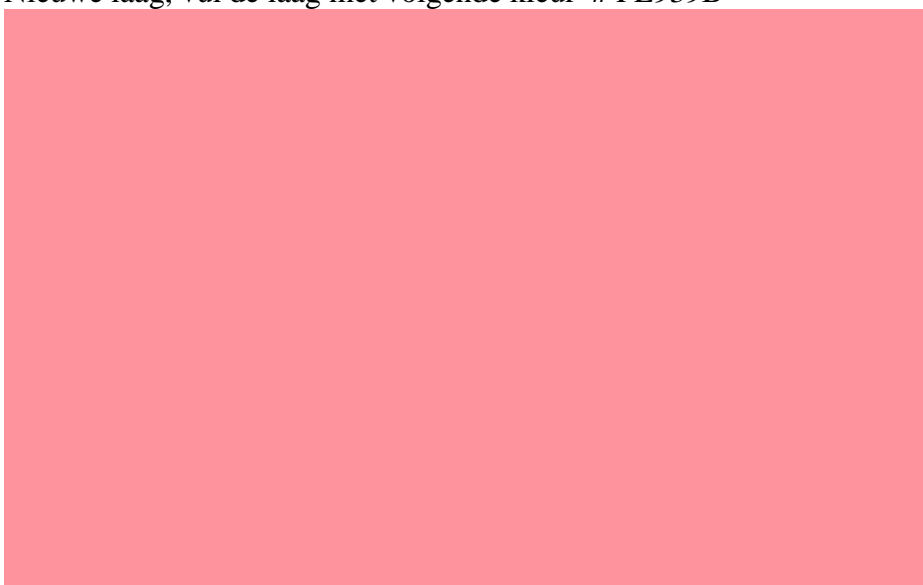


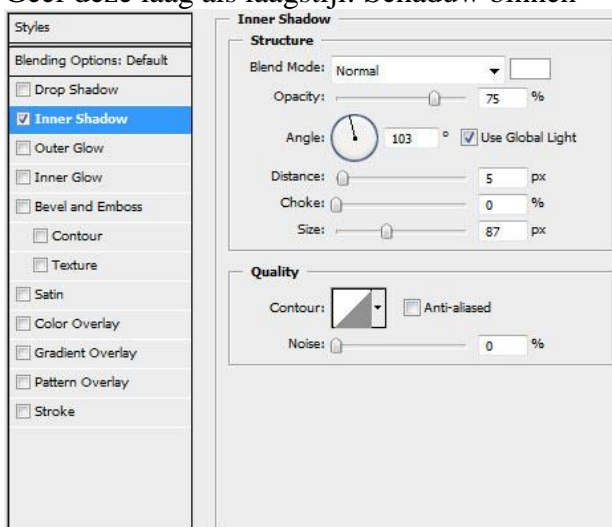
## **Zomer poster maken.**

1) Nieuw document: 1920x1200px/72dpi.

Nieuwe laag, vul de laag met volgende kleur # FE939B



Geef deze laag als laagstijl: Schaduw binnen



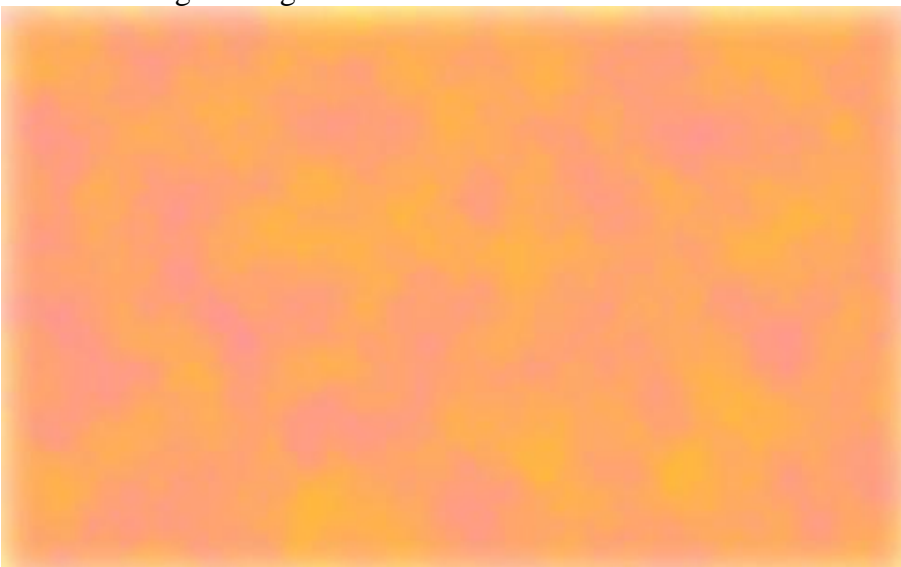
2) Nieuwe laag, vul met volgend kleur: #FA9B41



Voeg nu een laagmasker toe met daarop: Filter > Rendering > Wolken (kleuren = zwart/wit)



Geef deze laag als laagmodus: Intens licht



3) Nog een nieuwe laag en vullen met kleur = # FF7B89



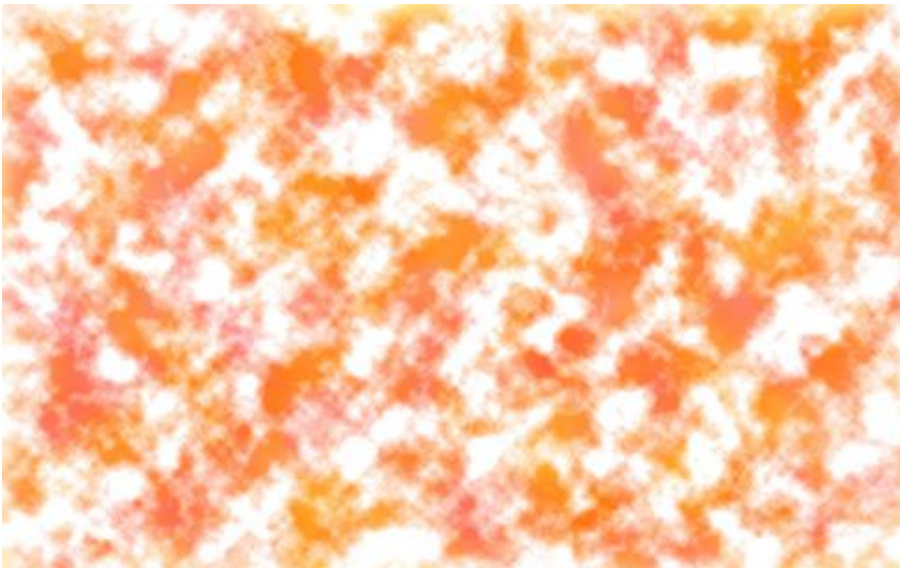
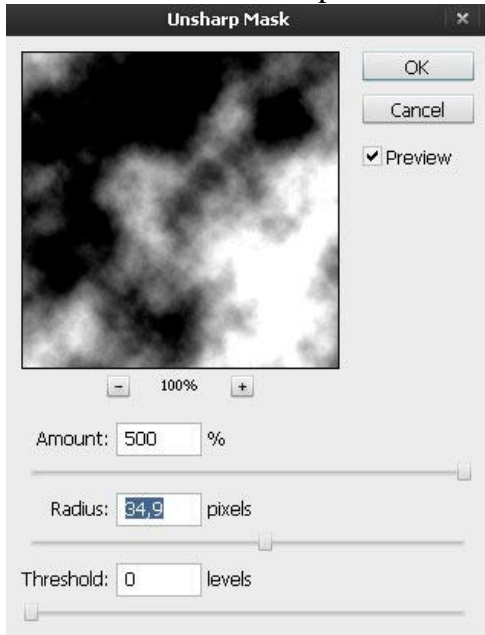
Weer een laagmasker toevoegen en op het masker dezelfde filter > Rendering > Wolken



Laagvulling = 79%; Laagmodus = Kleur doordrukken



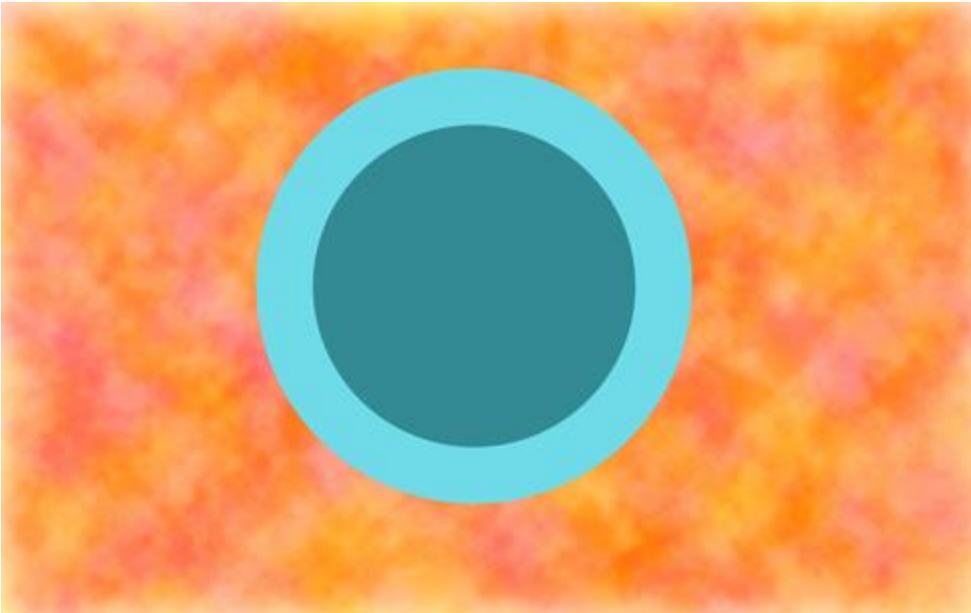
4) Nieuwe laag, vullen met wit. Laagmasker toevoegen en daarop Filter > Rendering > Wolken en daarna Filter > Verscherpen > Onscherp masker



Laagvulling = 57%, Laagmodus = Zwak licht



5) Gebruik het ovaal vormgereedschap (U), houd de shift toets ingedrukt en teken twee cirkels met een verschillende kleur naar keuze.



6) Zoek een foto met bloemen of gebruik bijgevoegde foto's van de site: <http://www.sxc.hu/>.



De gele bloemen worden rond de buitenrand van de grootste cirkel geplaatst. Pas grootte aan, dupliceer de laag, verplaats en roteer, ...

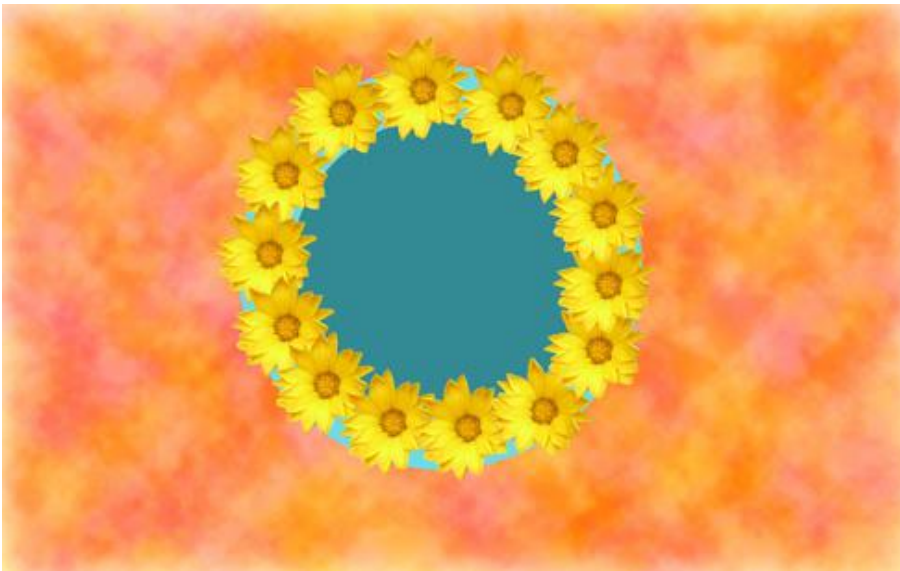
Met een truckje van Makki lukt dit op een heel gemakkelijke manier (zie les 453 op site Rosa):

- Eén bloem volledig in orde brengen en op de juiste plaats zetten

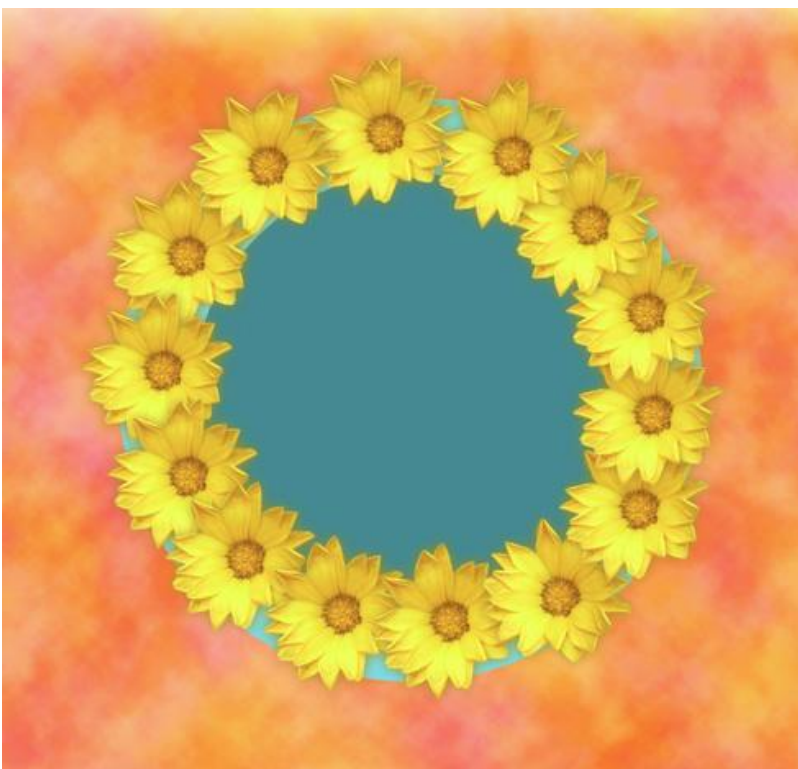
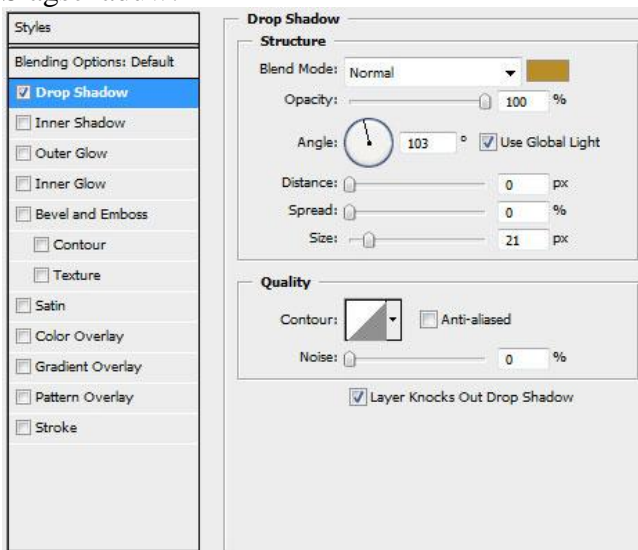
Geef die bloem ook eerst onderstaande slagschaduw, doe je dit achteraf dan moet je die slagschaduw op iedere bloemenlaag toepassen

- Ga nu naar Bewerken → Transformatie → Roteren, zet het rotatiepunt in het midden van de cirkel (zet hulplijnen om dit midden makkelijk te vinden), vooraleer op Ok te klikken vul je nu eerst het aantal graden van de rotatie in bijvoorbeeld 20°, dat is iets dat je zelf een beetje moet uitzoeken volgens de grootte van de bloem, pas nu de rotatie toe (enter-toets)

- We willen dit nu ook voor de andere bloemen: hou gelijktijdig de toetsen Ctrl + Alt + Shift ingedrukt en klik enkele keren op de T toets, je ziet de bloemen netjes de omtrek vullen.

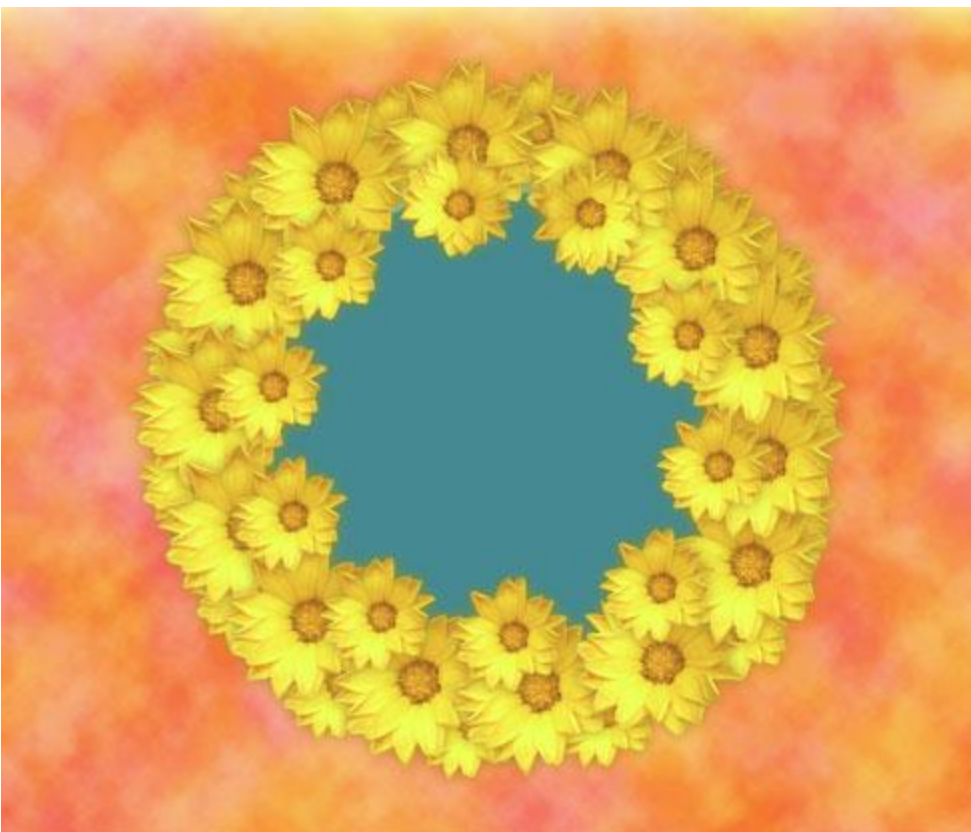
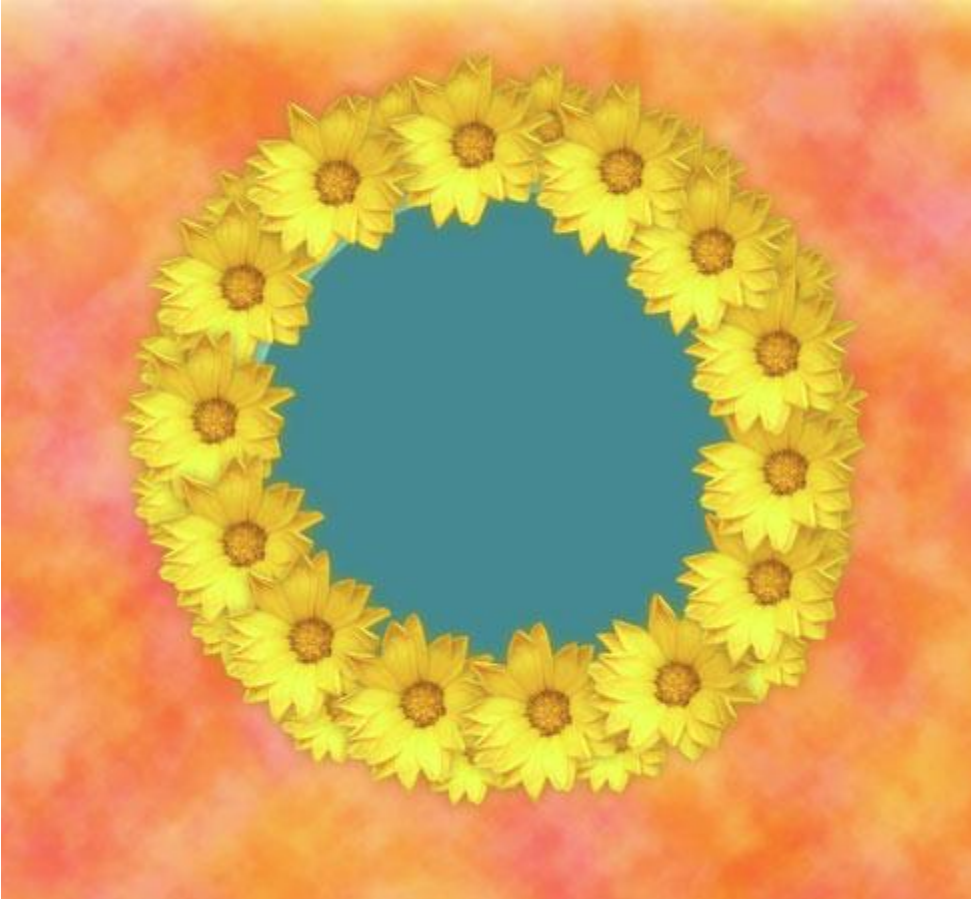


### Slagschaduw:

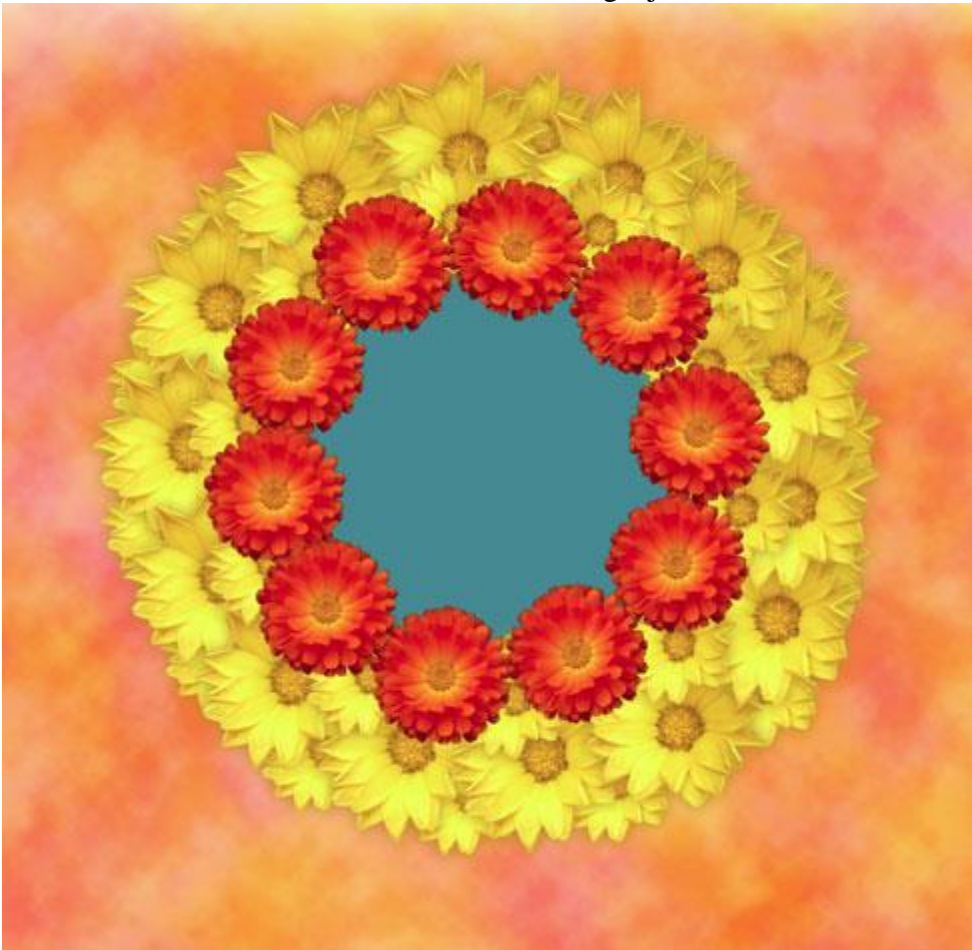


7) Nog meer kopieën maken van de gele bloemen.

De vorige gele bloemen kan je samen in een groep onderbrengen, die groep dan dupliceren, roteren, schalen, ... Zie voorbeelden hieronder:

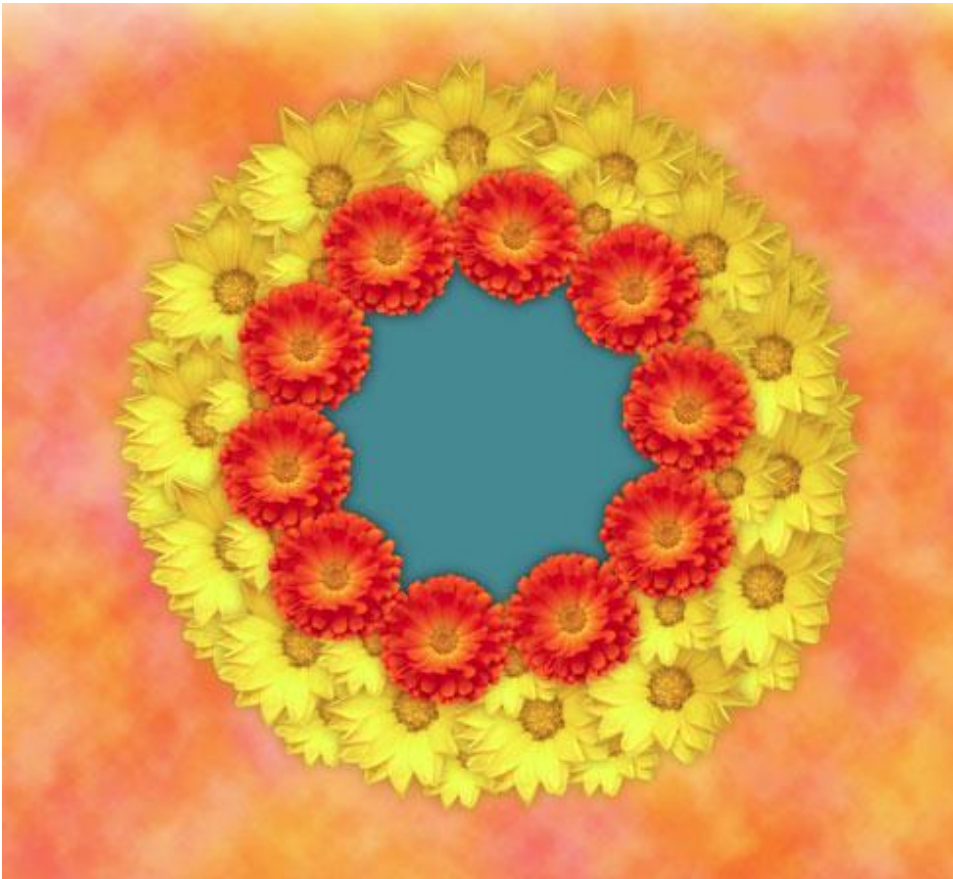


8) Nu de rode bloemen plaatsen langsheen de cirkel. Werk op dezelfde manier als voor de gele bloemen, grootte aanpassen, roteren, ...  
Geef ook eerst aan één bloem onderstaande laagstijlen.

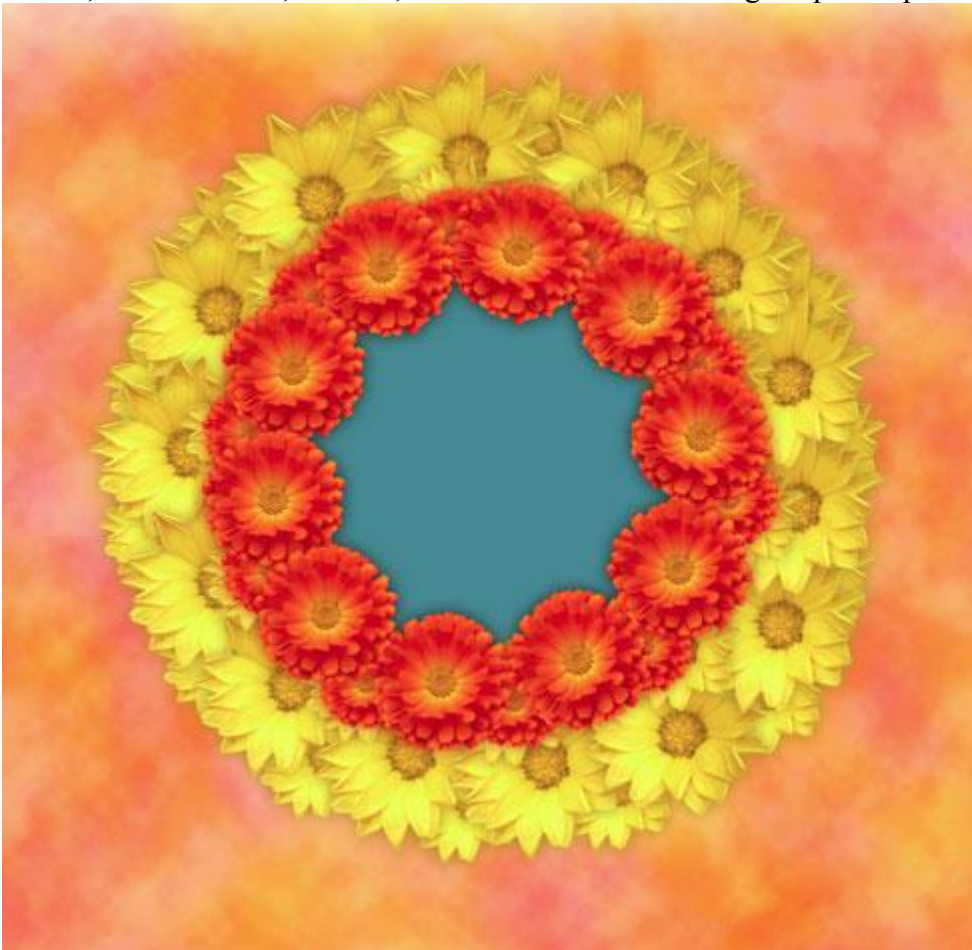


Slagschaduw	Gloed binnen (Lineair tegenhouden - toevoegen)
<p><b>Styles</b></p> <p>Blending Options: Default</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Drop Shadow</li> <li><input type="checkbox"/> Inner Shadow</li> <li><input type="checkbox"/> Outer Glow</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Inner Glow</li> <li><input type="checkbox"/> Bevel and Emboss</li> <li><input type="checkbox"/> Contour</li> <li><input type="checkbox"/> Texture</li> <li><input type="checkbox"/> Satin</li> <li><input type="checkbox"/> Color Overlay</li> <li><input type="checkbox"/> Gradient Overlay</li> <li><input type="checkbox"/> Pattern Overlay</li> <li><input type="checkbox"/> Stroke</li> </ul> <p><b>Drop Shadow</b></p> <p><b>Structure</b></p> <p>Blend Mode: Multiply <span style="color: red;">■</span></p> <p>Opacity: <input type="text" value="75"/> %</p> <p>Angle: <input type="text" value="103"/> ° <input checked="" type="checkbox"/> Use Global Light</p> <p>Distance: <input type="text" value="0"/> px</p> <p>Spread: <input type="text" value="0"/> %</p> <p>Size: <input type="text" value="21"/> px</p> <p><b>Quality</b></p> <p>Contour: <input type="checkbox"/> Anti-aliased</p> <p>Noise: <input type="text" value="0"/> %</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Layer Knocks Out Drop Shadow</p>	<p><b>Styles</b></p> <p>Blending Options: Default</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Drop Shadow</li> <li><input type="checkbox"/> Inner Shadow</li> <li><input type="checkbox"/> Outer Glow</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Inner Glow</li> <li><input type="checkbox"/> Bevel and Emboss</li> <li><input type="checkbox"/> Contour</li> <li><input type="checkbox"/> Texture</li> <li><input type="checkbox"/> Satin</li> <li><input type="checkbox"/> Color Overlay</li> <li><input type="checkbox"/> Gradient Overlay</li> <li><input type="checkbox"/> Pattern Overlay</li> <li><input type="checkbox"/> Stroke</li> </ul> <p><b>Inner Glow</b></p> <p><b>Structure</b></p> <p>Blend Mode: Linear Dodge (Add) <span style="color: red;">■</span></p> <p>Opacity: <input type="text" value="44"/> %</p> <p>Noise: <input type="text" value="0"/> %</p> <p><input checked="" type="radio"/> <span style="color: red;">■</span> <input type="radio"/> <span style="background-color: red; border: 1px solid black; width: 15px; height: 10px; display: inline-block;"></span></p> <p><b>Elements</b></p> <p>Technique: Softer</p> <p>Source: <input type="radio"/> Center <input checked="" type="radio"/> Edge</p> <p>Choke: <input type="text" value="0"/> %</p> <p>Size: <input type="text" value="18"/> px</p> <p><b>Quality</b></p> <p>Contour: <input type="checkbox"/> Anti-aliased</p> <p>Range: <input type="text" value="50"/> %</p> <p>Jitter: <input type="text" value="0"/> %</p>

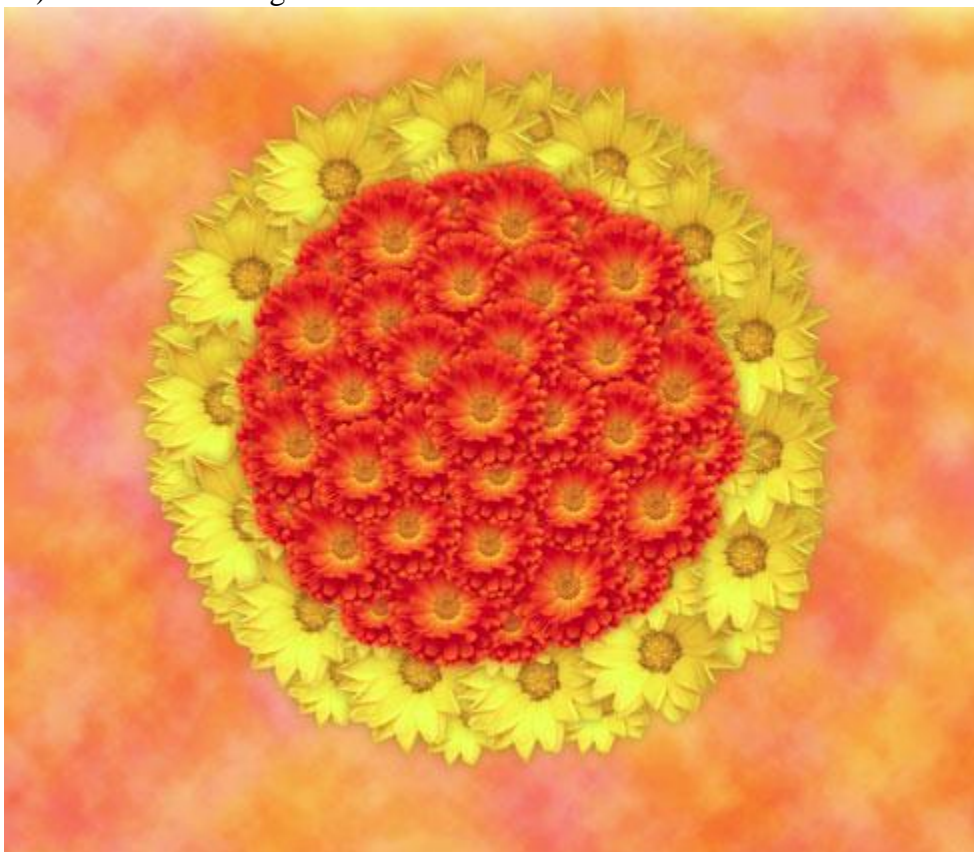




9) Ook nu kan je die rode bloemen weer samenbrengen in eenzelfde groep en daar dan kopieën van maken, transformeren, schalen, ... Je kan ook de bloem lagen apart dupliceren en aanpassen...

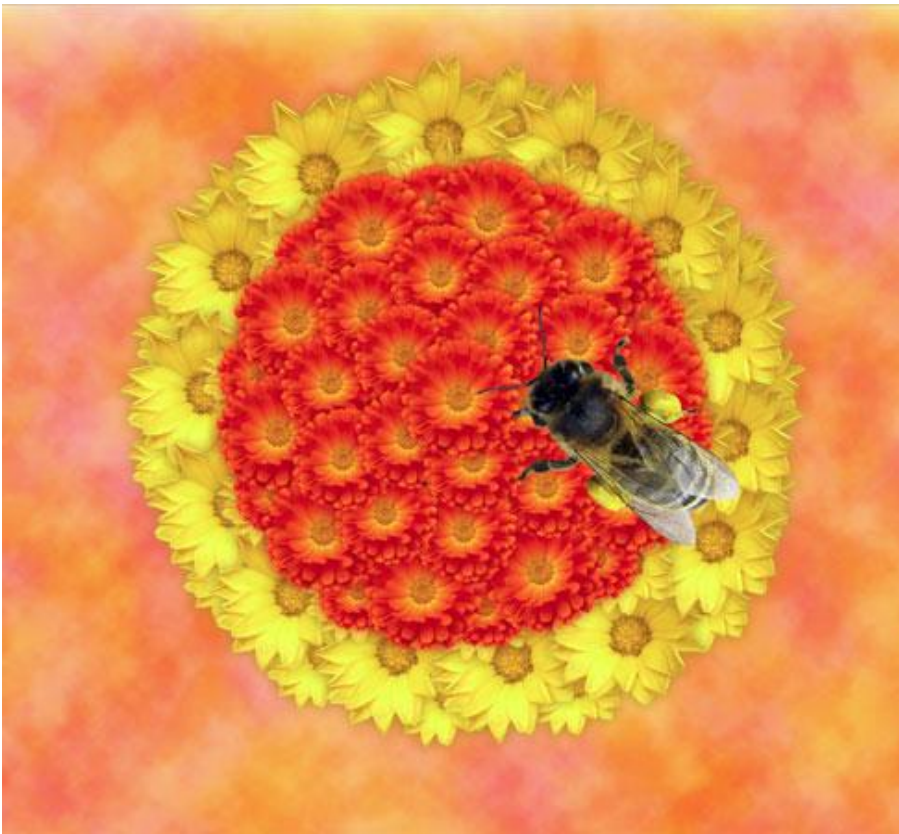


10) De rest van de lege ruimte vullen met rode bloemen.



11) Foto nodig van een bij, hier een foto van [www.sxc.hu](http://www.sxc.hu):  
Plaats dan de bij op je werk document.





Geef aan laag met bij als laagstijl: Slagschaduw


Styles

Blending Options: Default


- Drop Shadow
- Inner Shadow
- Outer Glow
- Inner Glow
- Bevel and Emboss
  - Contour
  - Texture
- Satin
- Color Overlay
- Gradient Overlay
- Pattern Overlay
- Stroke

**Drop Shadow**

**Structure**

Blend Mode: Multiply 

Opacity:  %


Angle:  103 °  Use Global Light

Distance:  px

Spread:  %

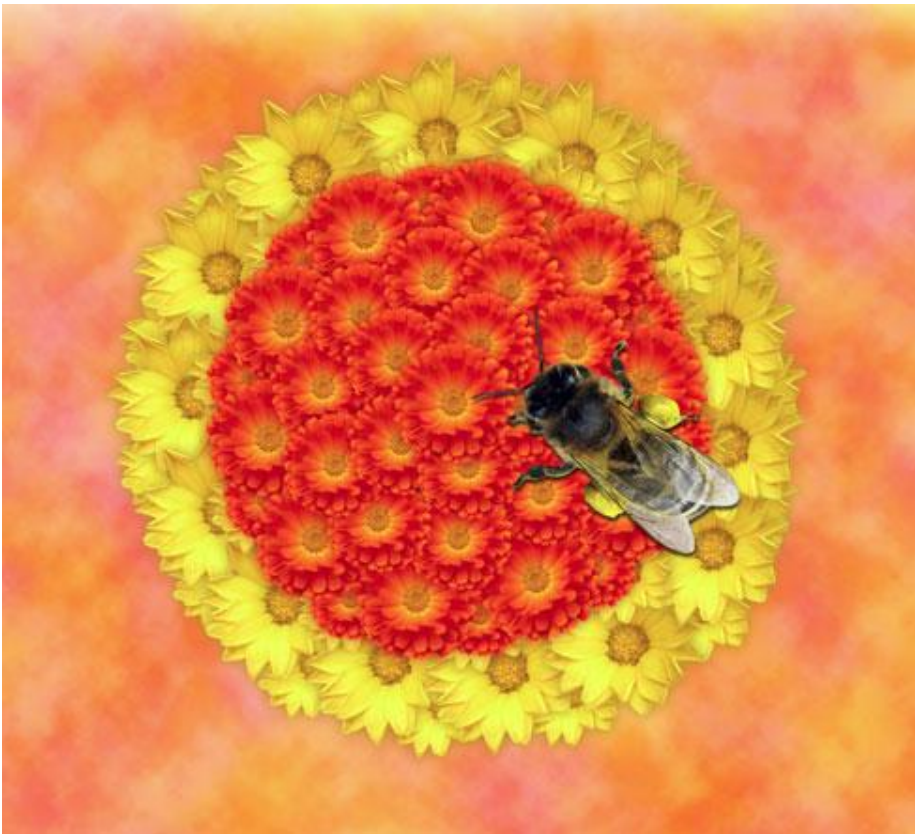
Size:  px

**Quality**

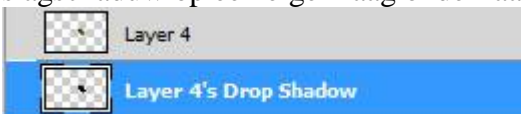
Contour:   Anti-aliased

Noise:  %

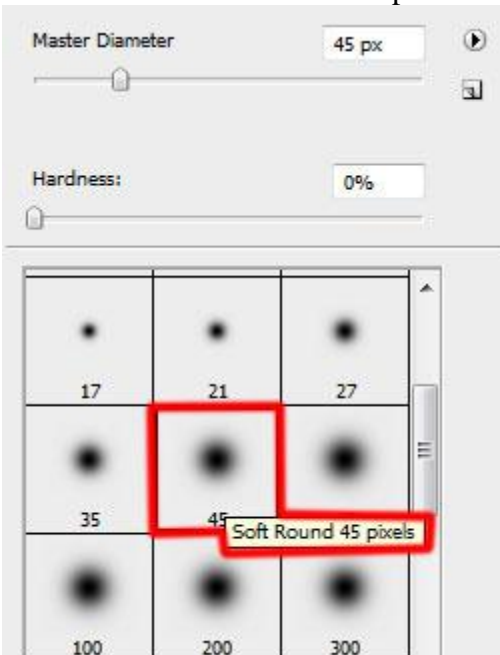
Layer Knocks Out Drop Shadow

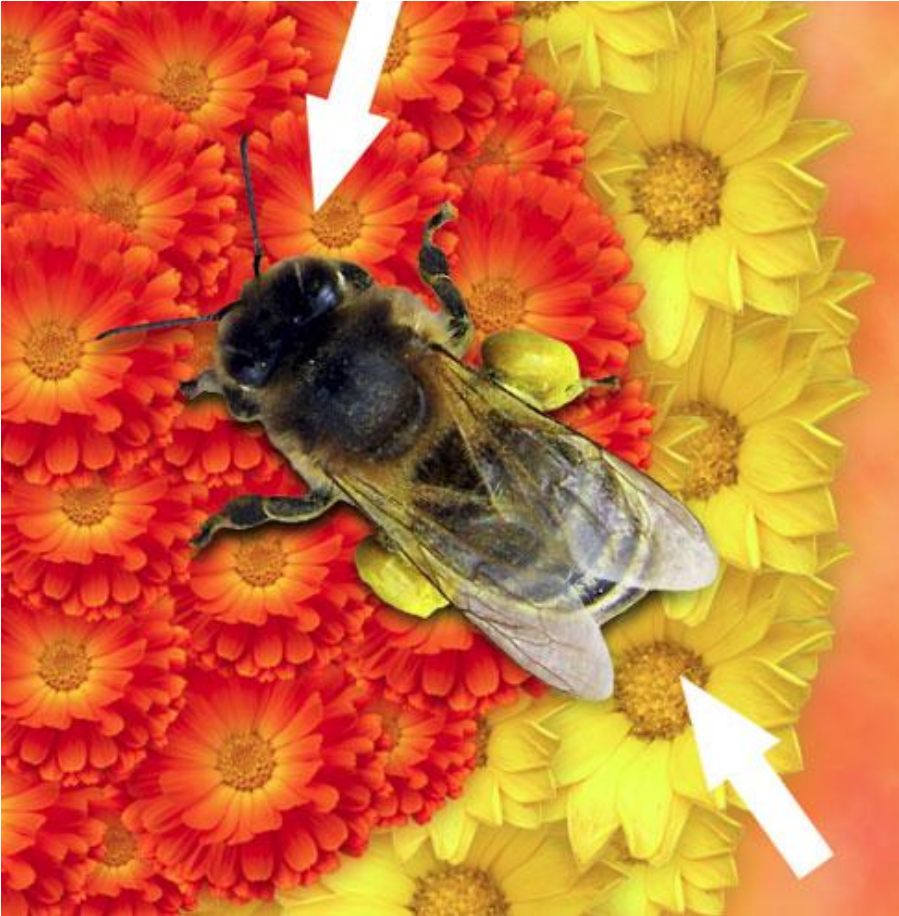


12) Rechtsklikken op de slagschaduw in je lagen palet en kiezen voor 'laag maken', zo komt die slagschaduw op een eigen laag onder laag met bij.



13) Op deze laag met slagschaduw een laagmasker toevoegen, gebruik dan een standaard penseel, zwarte kleur om de schaduw op het laagmasker wat weg te vegen rond hoofd en vleugels van de bij.

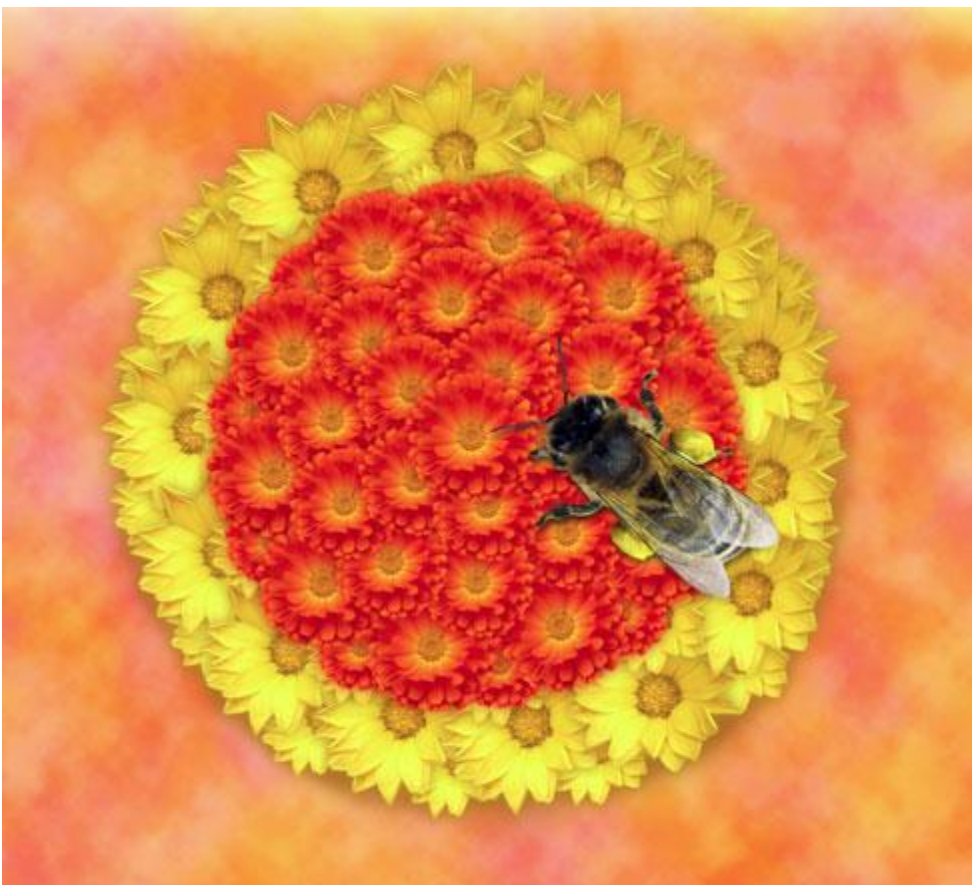
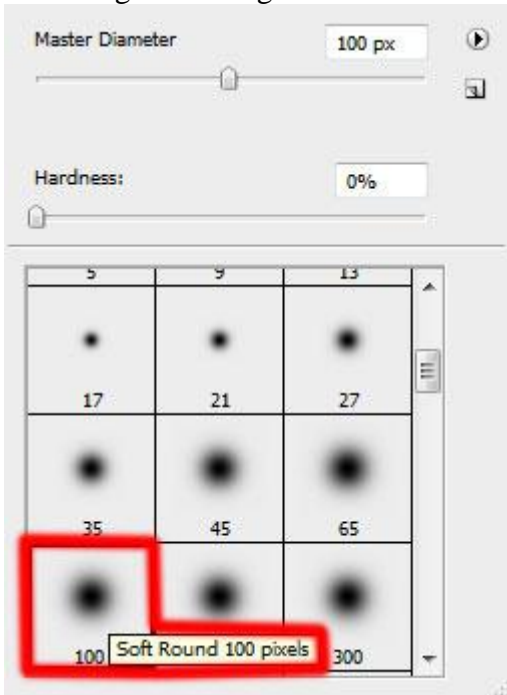




Geef deze schaduwlaag een laagvulling = 75%, laagmodus = Vermenigvuldigen

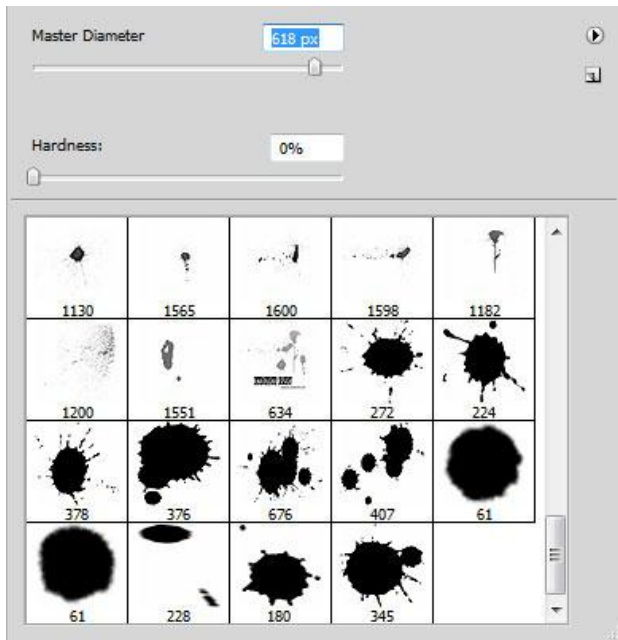


14) Nieuwe laag, met een standaard penseel zullen we de schaduw tekenen van dit bloemenboeket. Kleur voor het penseel = #AF630D, dekking penseel = 20%. Deze laag onder laag met bloemen en bij plaatsen.



15) Download een set penselen voor Adobe Photoshop, namen =: *blood\_brush\_\_by\_anaRasha* En *Blood\_Brush\_by\_kabocha*.

Nieuwe laag, kies enkele van hierboven vermelde penselen, kleur voor het penseel = #632CD6. Deze laag plaats je onder de lagen met bloemen.



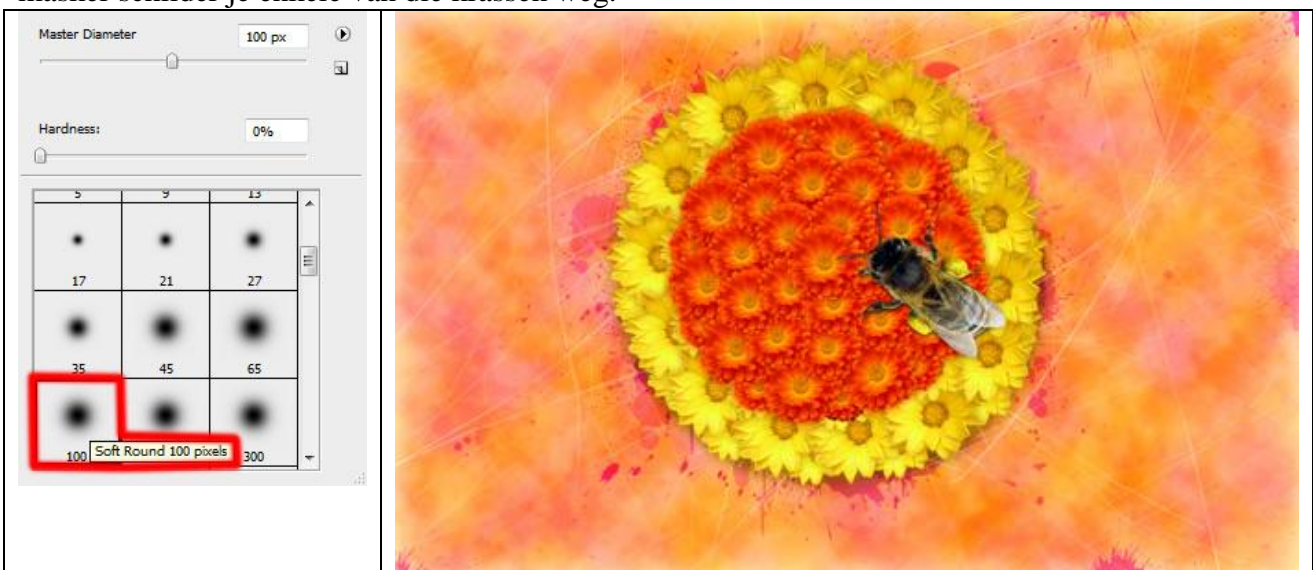
Geef deze laag met bloedpenselen als laagmodus Kleur doordrukken



16) Weer een nieuwe laag, nu werken we terug met een standaard wit penseel met grootte ongeveer 3 px en dekking = 30% om verschillende krassen te tekenen. Deze laag onder lagen met bloemen maar boven laag met bloedpenseel plaatsen.



Voeg aan deze laag een laagmasker toe, standaard zwart penseel kiezen met dekking = 15%, op dit masker schilder je enkele van die krassen weg.





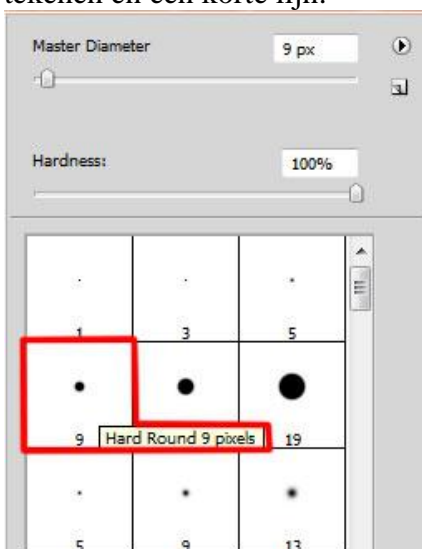
Laagvulling = 65%



17) Laag met krassen dupliceren, roteer een beetje en zet de laagvulling op 61%



18) Nieuwe laag, met standaard penseel, kleur = #F24EC2 en dekking = 50%, enkele stippen tekenen en een korte lijn.

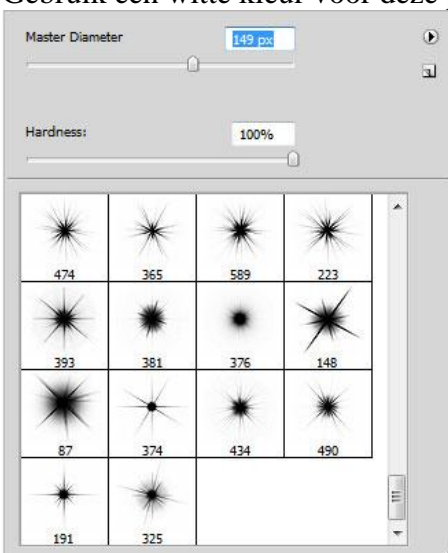




Laagmodus = Intens licht

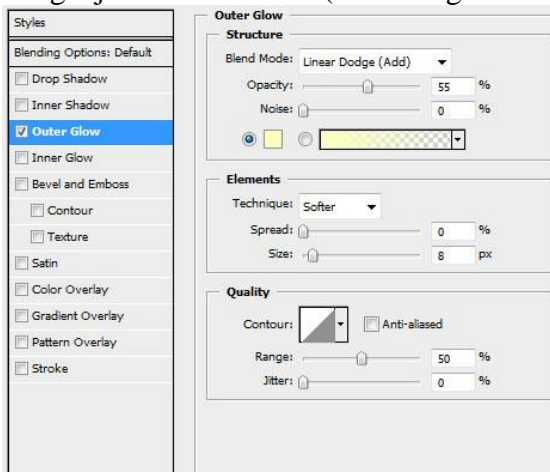


19) Terug een set penselen nodig: *Star Brushes* and *AJ\_floral-swirl-brushes*.  
Nieuwe laag, selecteer de penselen uit de set *Star Brushes* om een licht effect op de bij te tekenen.  
Gebruik een witte kleur voor deze penselen. Laag bovenaan in het lagenpalet zetten.

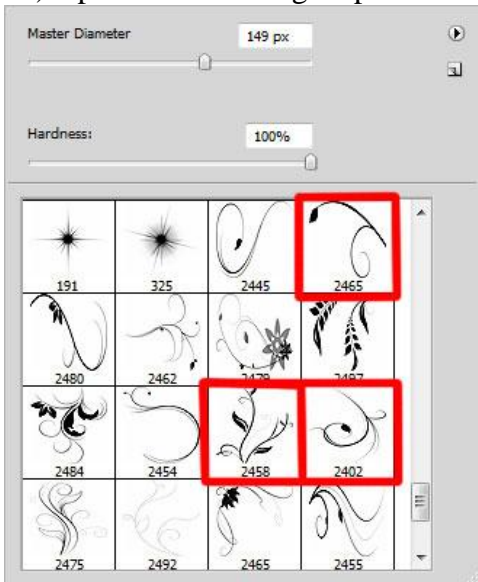




Laagstijl = Gloed buiten (lineair tegenhouden)



20) Op een nieuwe laag de penselen set: *AJ\_floral-swirl-brushes* gebruiken, kleur = # FE6244.



21) Voeg weer een laagmasker toe, standaard zwart penseel met dekking = 20% om voorzichtig wat van die versiering weg te vegen.



Laagvulling = 39%, laagmodus = Kleur doordrukken



Eindresultaat:

